

« Élevez vos cœurs, baissez vos smartphones! »

Le pape François estime que les fidèles devraient lâcher leurs écrans pendant la messe pour se concentrer sur le message.

Lors de sa lecture publique hebdomadaire mercredi sur la place Saint-Pierre du Vatican, le pape a interpellé les fidèles sur un problème contemporain: de plus en plus de gens consultent leurs écrans portables même pendant la messe.

« C'est terrible et ça me rend triste, a-t-il poursuivi, que lorsque je célèbre une messe ici sur cette place ou dans la basilique, de voir autant de smartphones. »

Et le souverain pontif d'ajouter que « certains prêtres et même des évêques le font aussi. Allons bon! La messe n'est pas un spectacle! »

Certains ont applaudi. Les autres étaient probablement trop occupés sur internet ou WhatsApp.

Ce n'est pas la première fois que François s'inquiète de l'effet des nouvelles technologies portables. Dans son « *Amoris Laetitia* »¹ l'année dernière, le pape partage ses conseils sur les relations et estime notamment que les smartphones «ne peuvent remplacer le besoin d'un dialogue plus personnel et plus direct, qui nécessite une présence physique »

D'après www.lematin.ch , 10/11/2017

¹ La joie de l'amour est une exhortation apostolique post-synodale du pape François

La viande serait mauvaise pour nous, les animaux, et la terre entière, selon les végétariens. Mais peut-on encore en manger sereinement ?

La viande, mauvaise pour la santé ?

Sur le plan de la santé tout d'abord, fin 2015, l'OMS liait consommation de viande rouge et cancer colorectal. En 2013, une étude effectuée par des chercheurs de la Cleveland Clinic et publiée sur le site du journal Nature Medicine mettait déjà en cause les effets de la carnitine, une molécule très présente dans la viande et qui augmenterait les risques cardiovasculaire.

La viande, ennemie de l'environnement ?

Sur le plan de l'écologie ensuite, selon les calculs de l'Institut Bruxellois de l'environnement et de l'ONG Waterfoodprint, il faut 8 kg de céréales pour obtenir 1 kg de viande de boeuf en moyenne, c'est à dire 121,8m² de terres cultivées pendant un an et 15 500 litres d'eau. Produire deux kilos de boeuf, c'est donc siphonner une piscine de 10 mètres sur 5 et réquisitionner en terres cultivées l'équivalent d'un demi terrain de basket.

La viande, terrible pour notre conscience ?

Récemment, Corine Pelluchon déclarait lors d'une interview : "Chaque année, environ 140 milliards de mammifères sont tués sur Terre pour leur chair, et je ne parle ni des poissons, ni de l'expérimentation, ni de la fourrure, ni de la captivité. Nous perdons notre âme en agissant ainsi."

Arrêter totalement la viande n'est pas sans risque côté santé

Si trop de viande et de produits animaux n'est pas bon du tout pour la santé, s'en priver totalement pose d'autres soucis. Notre corps n'est pas naturellement fait pour se passer de tous produits animaux. En effet, ces derniers sont les seules sources naturelles connues de vitamine B12, un nutriment essentiel au bon fonctionnement du cerveau et à la formation du sang. Sans elle, c'est l'anémie.

Par [Jean-Marc Ayrault, Ancien Premier ministre. Il préside actuellement la Mission de la mémoire de l'esclavage, des traites et de leurs abolitions](#)

Libération, 20 novembre 2017

Jean-Marc Ayrault, qui préside la Mission de la mémoire de l'esclavage, des traites et de leurs abolitions, souligne le caractère crucial de cette mémoire pour la France, le besoin d'un passé qui nous rassemble pour mieux partager l'avenir.

- Pour la création d'une Fondation pour la mémoire de l'esclavage

L'été dernier, plusieurs personnalités ont proposé de débaptiser les bâtiments publics qui portent le nom de «Colbert». Elles rappelaient que Colbert, qui fut le grand architecte de la politique économique de Louis XIV, était aussi l'initiateur du «Code noir», ce texte qui a régi les rapports entre les maîtres et les esclaves dans les colonies françaises, avant l'abolition.

J'ai été élève au lycée Colbert de Cholet dans les années 60. Jamais je n'y ai entendu parler du Code noir, ni même de l'esclavage ou de la traite. Vingt ans plus tard, alors que j'étais maire de Saint-Herblain, j'ai perçu les réactions hostiles lorsqu'un collectif associatif avait souhaité commémorer, à Nantes, premier port négrier français, le tricentenaire du Code noir. Aucun événement public n'avait été alors organisé. Elu maire de Nantes en 1989, j'ai voulu que cette histoire puisse être dite, enfin. Ce fut l'événement «les Anneaux de la mémoire», en 1992, première grande exposition française consacrée à l'histoire de l'esclavage et de la traite. Son immense succès a déclenché en France un grand mouvement de prise de conscience, à un moment où la communauté internationale décidait elle aussi de se saisir du sujet avec la création, par l'Unesco, du projet de la Route de l'esclave. Ce mouvement a poussé Nantes à aller plus loin encore. Des salles permanentes sont désormais consacrées à la traite au Musée d'histoire de Nantes et sont parmi les plus visitées.

Côte d'Azur: A Grasse, on pourra bientôt trier ses déchets contre des cadeaux (par un système unique en France)

En mars 2018, un mois après la Principauté², la communauté d'agglomération des Pays de Grasse deviendra bien la première collectivité de France à adopter Cliiink, un nouveau système de collecte des déchets où le tri... fait gagner des cadeaux.

« Le dispositif fait l'objet d'un brevet au niveau mondial. Chaque habitant peut s'identifier grâce à une application smartphone et à chaque contenant déposé, un point est donné. Leur cumul permet ensuite d'obtenir des offres chez des commerçants locaux », présente Lionel Maddalone de la société Terradona qui développe ce dispositif.

Réductions ou places de cinéma offertes

Pour 20 points, par exemple, les bons trieurs pourront avoir droit à une place de cinéma gratuite. En mars, seul le verre sera concerné dans plus d'une centaine de conteneurs des Pays de Grasse. Mais, à terme, papier, plastique et cannettes pourront aussi être déposés contre des points .Un bon moyen de pousser les citoyens à trier plus.

D'après www.20minutes.fr , 20/11/2017

² Monaco

Faut-il interdire la cigarette à l'écran ?

Régulièrement le débat revient sur le tapis. Les actrices et acteurs la cigarette à la bouche à l'écran inciteraient les jeunes spectateurs de cinéma à fumer. Du coup, pourquoi ne pas interdire la cigarette à l'écran ?

La ministre de la Santé Agnès Buzyn a trouvé l'idée excellente, « je ne comprends pas l'importance de la cigarette dans le cinéma français », et a prévu d'en parler avec sa collègue ministre de la Culture, Françoise Nyssen, pour « dénormaliser l'image du tabac dans la société. » On ne sait pas encore quelle forme prendrait cette réforme et si elle concernerait les films français uniquement, ou aussi les séries ou productions étrangères. Quid également des films anciens ? Faudra-t-il effacer les mégots des archives de la Cinémathèque ?

Bien sûr, les réactions, essentiellement moqueuses, ne se sont pas fait attendre pour dénoncer l'absurdité de la mesure envisagée.

D'après www.20minutes.fr , 18/11/2017

Emmanuel Macron inaugure la campagne hivernale des Restos du Coeur

Par L'EXPRESS.fr , publié le 21/11/2017

Le président a inauguré mardi la 33e campagne hivernale de distribution des Restos du Coeur, en rendant visite aux bénévoles d'un centre de la capitale.

Ils s'apprêtent à distribuer des millions de repas durant plusieurs mois. Les Restos du coeur lancent ce mardi, dans toute la France, leur 33e campagne d'hiver. À cette occasion, Emmanuel Macron, qui a annoncé en octobre une nouvelle stratégie de lutte contre la pauvreté, s'est rendu en fin de matinée dans un centre du 10e arrondissement de la capitale.

"Ce que vous faites au quotidien, donner du temps et du coeur, est essentiel, vous faites vivre une très belle idée" a déclaré ce mardi le président de la République en remerciant les bénévoles d'un centre des Restos du Coeur.

2085 centres et antennes

L'association, fondée par Coluche en 1985, compte 70 000 bénévoles à travers tout le pays. L'hiver, elle accueille près de 900 000 bénéficiaires, soit le double de l'été. "Si on avait plus de bénévoles ce serait bien. Toutes les bonnes volontés sont accueillies en sachant qu'on souhaite des bonnes volontés qui ne soient pas trop éphémères", assure Thierry Van Heddeghem, responsable du centre Lille Saint-Bernard, au micro de RTL.

Les élèves français pas super forts dans le travail de groupe

Par [LIBERATION](#) — 21 novembre 2017

Dernière mouture de l'enquête Pisa : cette fois, les experts de l'OCDE³ ont mesuré les «compétences de résolution collaborative de problèmes» des jeunes de 15 ans.

- Les élèves français pas super forts dans le travail de groupe

Les managers apprécieront peut-être. L'OCDE vient de publier un nouveau volet de son enquête Pisa qui évalue – et donc compare – les systèmes éducatifs de 72 pays et territoires. Cette fois, il ne s'agit pas de mesurer le niveau des élèves en sciences, maths ou compréhension de l'écrit, mais de regarder si les jeunes de 15 ans sont capables de travailler efficacement en groupe. Ce test de « compétences de résolution collaborative de problèmes» était une première.

« La collaboration entre les individus est essentielle pour vivre dans une société moderne », écrit l'OCDE en prélude, comme pour justifier cette étude. Ces tests d'une trentaine de minutes ont été passés en France par un échantillon représentatif de 1 825 jeunes de 15 ans. Il leur était demandé « d'entreprendre les actions adéquates » pour résoudre le problème identifié et « de maintenir l'organisation du groupe, comme devraient le faire les élèves dans des situations de la vie réelle ».

Résultat... Pas tip top. Les Français se situent « entre le 19^e et le 23^e rang » sur les 52 pays ayant participé. « Les élèves français sont moins performants en résolution collaborative de problèmes que ne le laisseraient penser leur performance en sciences, en compréhension de l'écrit et en mathématiques », commentent les experts de l'OCDE. Dans notre peloton, à compétences équivalentes donc, on trouve les Chinois, Espagnols, Islandais, Luxembourgeois et Portugais.

³ En grec ΟΑΣΑ

Par [Alessio Foderi](#) — Libération, 20 novembre 2017

L'ancienne Commissaire européenne revient sur les politiques italiennes en matière d'immigration et le manque de coopération entre les Etats membres.

- Emma Bonino : «Il faut une plus grande intégration de l'Europe pour relever le défi migratoire»

Ex-ministre italienne des Affaires étrangères, Emma Bonino a participé aux premiers états généraux sur l'immigration à Milan du 17 au 20 novembre. Depuis le succès italien de sa campagne d'initiative populaire «*Ero Straniero*» visant à régulariser les migrants, l'ancienne Commissaire européenne souhaite proposer son projet de loi aux 26 autres Etats membres de l'Union européenne.

[Pensez-vous que les politiques italiennes sur l'immigration sont un succès ?](#)

Nous pouvons faire nettement mieux. Car en réalité la méthode proposée par l'actuel gouvernement italien et qui prévoit notamment, l'accueil de petits groupes de migrants dans les mairies pourrait être bien plus efficace.

[L'ONU a qualifié les politiques de l'UE en Libye d'«inhumaines», êtes-vous aussi critique ?](#)

Nous connaissons depuis longtemps la situation des migrants en Libye, ce n'est donc pas une surprise. Je l'avais d'ailleurs déjà dénoncée en mars à Turin à l'occasion de l'assemblée du Parti démocrate italien. J'y étais justement invité pour parler du thème de l'immigration. En Libye, les centres de détention des migrants ont montré toute leur horreur... Maintenant l'opinion publique le sait et c'est tant mieux. Et d'ailleurs, la situation y est tellement abominable que même un ambassadeur allemand a comparé ces centres à des camps de concentration.

"Si des êtres humains vendus comme esclaves, ça ne choque personne, alors nous ne sommes plus humains"

Libération, dimanche 19 novembre 2017

Par [Jonathan Baudoin](#)

1 000 personnes (5 000 selon les organisateurs) majoritairement issues de la diaspora afro-descendante, ont manifesté à Paris, samedi 18 novembre, pour dénoncer les pratiques esclavagistes en Libye. En cause selon elles : la responsabilité des dirigeants occidentaux dans la situation libyenne notamment celle de la France.

"Je n'imaginais pas qu'il y aurait eu autant de monde". Claudy Siar se dit ravi et fier. Lui qui, deux jours auparavant, criait sa colère sur une vidéo Facebook vue des milliers de fois et partagée tout autant. *"Moi descendant d'esclaves, j'ai la haine"*, protestait-il. L'animateur radio de 48 ans, producteur de l'émission Couleurs tropicales sur RFI, est à l'initiative de cette mobilisation ce samedi 18 novembre à 16h contre les pratiques esclavagistes en Libye. Il s'enthousiasme du *"rassemblement spontané"* rendu possible grâce à une mobilisation sur les réseaux sociaux. L'élément déclencheur : [un reportage](#) de la chaîne américaine, CNN, montrant des Africains vendus comme des esclaves ou enchaînés dans des cages en Libye. Plusieurs personnalités avaient également relayé l'appel à manifester, comme Omar Sy, Mokobe de 113, Didier Drogba ou l'ancienne Miss France Sonia Rolland.

Un collectif a d'ailleurs été créé à l'occasion : Collectif contre l'esclavage et les camps de concentration en Libye (CECCL). La mobilisation qui, au départ, devait être un simple rassemblement devant l'ambassade de Libye dans le 15ème arrondissement de Paris, s'est transformée en manifestation spontanée. Au cri de *"Libérez nos frères"* ou de *"Libérez nos soeurs"*, la foule est venue crier sa colère : 1 000 participants selon la préfecture de police de Paris, entre 5 000 et 6 000 selon Claudy Siar et d'autres à l'initiative..

La ministre de la Culture annonce un «loto du patrimoine»

Par [SERVICE CULTURE avec AFP](#) — Libération, 17 novembre 2017

Un tirage spécial organisé par la Française des Jeux lors des journées du patrimoine servira à alimenter un fonds pour la préservation des monuments.

La ministre de la Culture, Françoise Nyssen, à l'Elysée, le 15 novembre. Photo Ludovic Marin. AFP

La rumeur disait donc vrai : le gouvernement va créer un « loto du patrimoine » servant à alimenter un fonds « patrimoine en péril ». C'est ce qu'a annoncé vendredi la ministre de la Culture, Françoise Nyssen, lors d'une présentation de sa « *stratégie pluriannuelle en faveur du patrimoine* ». La Française des Jeux organisera un tirage spécial, qui pourrait se tenir la veille des Journées européennes du patrimoine, et mettra aussi en place un nouveau jeu de grattage. Une initiative inédite en France, dont le ministère espère qu'elle pourrait rapporter « jusqu'à 20 millions d'euros ».

«2 000 monuments considérés en état de péril »

Le nouveau fonds servira à financer des réhabilitations du patrimoine protégé et non protégé. « *Un quart des monuments protégés sont jugés en mauvais état, a précisé la ministre, et environ 2 000 monuments sont considérés en état de péril* ». Françoise Nyssen a également annoncé que 362 millions d'euros seraient attribués chaque année au patrimoine bâti pendant cinq ans. Un fonds d'une valeur de 15 millions d'euros, sera aussi créé pour la restauration du patrimoine protégé dans les communes de moins de 2 000 habitants. « *Nous avons pris l'engagement de bâtir une stratégie pour le patrimoine sur ce quinquennat. Il est tenu aujourd'hui* », a-t-elle ajouté.

Pourquoi il faut enseigner la philosophie aux jeunes

Le Devoir, Canada, 21 novembre 2017 | Dominique Blain *Chelsea*, le 19 novembre 2017 |

Je salue bien bas la vision et la sagesse de la commission Parent qui a institué les cours de philosophie obligatoires dans cette belle institution qu'est le cégep⁴. Cet apprentissage, dont on appréciait la valeur dans la société québécoise en ébullition des années 60, est peut-être encore plus pertinent de nos jours. En effet, la réflexion philosophique chez les jeunes est d'autant plus d'actualité lorsqu'on lit — dans la même édition du *Devoir* du 18 novembre — qu'une grande partie des emplois qu'occuperont un jour nos jeunes n'existent pas encore. Comment, dans un contexte aussi incertain, peut-on encore justifier une vision utilitaire de l'éducation arrimée aux besoins à court terme ? La meilleure façon de préparer nos jeunes à la société de demain n'est-elle pas plutôt de les équiper avec les outils de réflexion et de connaissance de soi qui les aideront à faire face à l'incertitude et soutiendront leurs choix ?

Bravo aux professeurs de philosophie ; votre contribution n'a jamais été aussi importante.

4

Collège d'enseignement général et professionnel

Pour des débats respectant l'opinion contraire

21 novembre 2017 | François Charbonneau et Patrick Moreau Le Devoir, Canada

La faute en incombe, au choix : aux réseaux sociaux et à Internet, qui enferment chacun dans des communautés affinitaires, fractionnant l'opinion publique en autant de tribus adossées à des convictions d'autant plus inébranlables⁵ qu'elles n'ont guère l'occasion d'être remises en question ...

Le débat, pilier de la démocratie

Nous préférons ainsi trop souvent, à la confrontation rigoureuse des idées, l'anathème, la petite phrase assassine qui envoie l'adversaire dans les cordes, l'amalgame pervers qui disqualifie automatiquement son opinion et le contraint à adopter une position défensive, quand ce n'est pas le silence, qui s'attache à ignorer superbement le point de vue opposé, à faire un peu hypocritement comme s'il n'existait pas. Quelle que soit l'attitude privilégiée, le discours adverse n'est que rarement sérieusement discuté, pris en compte pour lui-même, n'offrant, au mieux, à travers une caricature, que matière à dérision ou à dénonciation virulente.

Et c'est dommage, car il convient de rappeler cette évidence que le débat est fondamental en démocratie, régime dans lequel l'opinion publique doit être dûment informée et instruite afin de pouvoir faire des choix éclairés, tout comme il l'est d'ailleurs dans le domaine de la réflexion et des idées, puisqu'on ne peut éprouver la pertinence et la cohérence des hypothèses que l'on formule, comme la solidité de ses arguments, qu'en les exposant au jugement d'autrui, donc en acceptant de débattre avec lui.

⁵ Qu'on ne peut changer d'avis

Aujourd'hui, on fait la classe dehors

L'école Laurentide s'inspire d'un mouvement scandinave qui emmène les élèves en plein air

Le Devoir, 28 octobre 2017 | [Marco Fortier](#) |

Rien de mieux pour mettre des sourires sur les visages des élèves de l'école primaire Laurentide.

C'était une vraie journée d'automne. Les feuilles des arbres volaient au vent. Le ciel gris se faisait menaçant. Les 45 élèves de sixième année de l'école primaire Laurentide sont arrivés en bavardant, de bonne humeur, au parc Basile-Routhier, dans le nord de Montréal.

Ce jour-là, tous les cours pour les élèves de ces trois groupes prenaient place en plein air. Ou dans le magnifique pavillon d'accueil du parc, aux larges fenêtres donnant sur la rivière des Prairies.

Oui, vous avez bien lu : des enseignants ont décidé d'emmener leurs élèves dans un parc municipal toute la journée. Pour les enfants de sixième année de l'école Laurentide, c'est comme ça une journée complète toutes les deux semaines : tout le monde dehors, beau temps, mauvais temps.

Ce projet a vu le jour sous l'impulsion d'un groupe d'enseignants allumés de l'école Laurentide. Ils se sont inspirés d'un mouvement scandinave qui prône l'éducation en plein air. Ce courant, appelé *Udeskole* — la classe en nature —, gagne du terrain au Québec.