

## **Corrigé des épreuves écrites**

A - Épreuve de langue  
B.1 - Épreuve de compréhension écrite

---

## **Corrigé des épreuves orales collectives**

Texte de l'épreuve orale collective  
II. A- Compréhension épreuve orale collective  
II. B - Discrimination auditive

## Corrigé des épreuves de Langue et de compréhension écrites

Extrait du texte 14 de Jean ECHENOZ.

### I. A - ÉPREUVE DE LANGUE

#### I. Complétez le texte avec les mots suivants (*au moins, presque, non plus, sauf, par, toujours, pour, plutôt*).

Ç'avait **plutôt** pas mal été **non plus**, dans le train, **sauf** le confort. Assis par terre on avait dévoré les provisions, chanté toutes les chansons possibles, conspué Guillaume et **toujours** bu nombre de coups. Dans la vingtaine de gares où le convoi s'était arrêté, on n'avait pas eu le droit de descendre **pour** jeter un coup d'œil sur les villes mais **au moins, par** les fenêtres aux vitres baissées laissant entrer un air trop chaud, **presque** solide et pointillé d'escarbilles – chaleur dont on ne savait plus si c'était celle du mois d'août.

#### II. Transformez les phrases suivantes au pluriel :

- a) un peu fatigué => **un peu fatigués**
- b) la croix => **les croix**
- c) à voix basse => **à voix basses**
- d) une voiture à sièges => **des voitures à sièges**
- e) Le wagon voisin => **les wagons voisins**
- f) un sous-officier => **les sous-officiers**
- g) à peine débarqué => **à peine débarqués**
- h) l'homme en rang => **des hommes en rang**

#### III. Mettez les verbes entre parenthèses au mode et au temps qui conviennent :

Et le lendemain matin, on s'est tous retrouvés à la caserne. Anthime **s'y est rendu** de très bonne heure, ayant rejoint en chemin ses camarades de pêche et de café, Padioleau, Bossis, Arcenel – ce dernier **se plaignant** à mi-voix de **d'avoir fêté** l'événement trop tard la veille. [...] Padioleau, sujet frêle, un peu timide, visage maigre et cireux, **affichait** tout le contraire d'une prestance de garçon boucher quand c'était, justement, son métier. Bossis, non content de détenir quant à lui un physique d'équarrisseur, l'était authentiquement, Arcenel **exerçant** pour sa part la profession de bourrelier qui ne suppose pas d'habitus particulier. Ces trois-là, en tout cas, **s'intéressaient** beaucoup aux animaux chacun à sa manière, en **avaient vu**, allaient en rencontrer pas mal d'autres.

Comme tous les premiers arrivés, ils **ont eu** droit à un uniforme à leur taille alors qu'en fin de matinée le retard de Charles, toujours hautain et détaché, lui **a valu** une tenue mal ajustée. Mais vu qu'il **protestait** / **a protesté** avec dédain, faisant arrogamment toute une histoire en excipant de son état de sous-directeur d'usine.

#### IV. Transformez les phrases suivantes à la voix passive :

- a) À peine a-t-elle frappé.  
**À peine a-t-elle frappé** (Ici, il faut laisser tel quel puisque le verbe de la phrase initiale ne comporte pas de COD.)
- b) Blanche a contourné l'usine.  
**L'usine a été contournée par Blanche.**
- c) Elle lui a suggéré une intervention.  
**Une intervention lui a été suggérée.**
- d) On n'autorise pas encore l'usage des armes à répétition.  
**L'usage des armes à répétition n'est pas encore autorisé.**

**V. Choisissez et entourez le terme en gras correctement orthographié :**

Inconfortable et qui glissait tout le **temps**, **sans** parler des migraines **provoquées**, la cervelière n'a pas connu un **franc** succès : on a de plus en plus omis de la **porter**, ne l'utilisant **bientôt** qu'à des **fins** culinaires, pour **se** faire cuire un œuf ou comme **assiette** à soupe d'**appoint**.

**B- 1 - ÉPREUVE DE COMPRÉHENSION ÉCRITE**

**1. À quel genre littéraire appartient l'extrait ?**

**Il s'agit d'un roman**

**2. Cette histoire est racontée par ...**

**Un narrateur externe**

**3. Quel est le nom de famille de l'enfant ?**

**Borne**

**4. S'agit-il du nom de famille du père ou de la mère ?**

**On lui a donné le patronyme de la mère.**

**5. Quelle est la relation entre Monteil et Blanche ?**

**Monteil est le médecin de Blanche**

**6. Que se reproche Monteil ?**

**Il se reproche d'avoir fait muter Charles à l'aviation naissante.**

**Justifiez votre réponse par vos propres mots : Il se reproche d'avoir envoyé Charles à l'aviation pendant la guerre car il en est mort et Charles est le père présumé de Juliette.**

**7. Anthime est...**

**le frère de Charles**

**8. Donnez un synonyme aux mots suivants :**

- Le patronyme : **le nom de famille.**
- Rumeurs : **murmures, accusations, jugements, critiques, médisances.**
- La périphérie : **les alentours, la banlieue.**
- De temps en temps : **pas souvent, peu régulièrement, parfois.**

**9. Expliquez les phrases suivantes en contexte :**

- S'était révélé : **s'était fait connaître, dévoilé, prouvé.**
- Il jetait un coup d'œil sur la petite : **il regardait rapidement la petite.**
- Il en envoie régulièrement : **il en envoie souvent.**

A. COMPRÉHENSION (deux écoutes)

Quittant les perspectives aux immeubles serrés, les places aux vieilles demeures blotties entre elles, **Blanche s'est éloignée du centre-ville**. Elle a commencé d'arpenter des artères plus étales, aérées, d'architecture plus approximative et presque hétéroclite, en tout cas moins réglée : les maisons d'une plus grande variété ou absence de styles respiraient mieux, en retrait des rues et peu ou prou ceintes de jardins. Suivant son chemin, Blanche est ainsi **passée devant la résidence de Charles puis devant celle d'Anthime**, aussi vides à présent l'une que l'autre de leur occupant.

**Le domicile de Charles** : au-delà d'une grille ouvragée masquant **un jardin** qu'on devinait **prospère** et soigné, fleurs et gazon bien entretenus, une allée menait à une terrasse dallée ponctuée de piliers flaquant la double porte en vitrail polychrome à laquelle, après avoir gravi trois marches, on pouvait accéder. Depuis la rue, on distinguait d'assez loin la façade en granit **jaune et bleu**, mince, haute, étroitement verrouillée comme son propriétaire, trois étages avec un balcon au premier.

Celui d'Anthime, plus bas et plus trapu - **comme s'il fallait décidément qu'une demeure, tel un chien, fût homothétique à son maître** -, n'avait qu'un étage et l'on voyait de plus près son frontispice crépi.

Moins bien dissimulé par un portail entrouvert aux planches à peu près jointives, peintes en blanc qui s'écaille, il donnait quant à lui sur une zone brève et mal délimitée de mauvaises herbes, bordée de tentatives potagères. Pour entrer **chez Anthime**, on devait ensuite **fouler une dalle** de ciment fissuré, juste ornée par **les traces de pattes** - qu'avait précisément **laissées un chien** - bête sans doute elle-même, donc, aussi basse que trapue-, gravée dans le mortier frais le jour lointain qu'on l'avait coulé. Seul souvenir de l'animal défunt, restaient ses empreintes digitales une poussière terreuse, reliquat organique où s'efforçaient de pousser d'autres **herbes sauvages** au format plus réduit.

Sur ces deux domiciles, Blanche n'a jeté que deux rapides regards en poursuivant son chemin vers **l'usine**, masse continentale de briques sombres assise sur elle-même en forteresse, isolée du quartier par de petites rues craintives courant tout autour d'elle, douves ceignant un château. L'énorme entrée principale, ordinairement béante, gueule absorbant à heures fixes les masses laborieuses fraîches pour les régurgiter à bout de souffle, était ce dimanche aussi close qu'un dépôt monétaire. Un fronton circulaire la surmontait, où tournaient les aiguilles d'une vaste horloge et dont le pourtour était gravé des noms BORNE-SÈZE en relief énorme.

**Plus bas, sur le portail, pendait une pancarte où se lisaient les deux mots On embauche.** Cette usine, on y fabriquait **des chaussures**.

Toute sorte de chaussures : souliers pour hommes, dames et enfants, bottes, bottines et bottillons, derbys et richelieus, sandales et mocassins, chaussons, pantoufles, **mules**, modèles orthopédiques et de protection, jusqu'au snow-boot récemment inventé, sans oublier **le godillot** qui tient son nom de son créateur, découvreur entre autres merveilles de la différence entre le pied gauche et le droit. Tout pour l'extrémité chez Borne-Sèze : du brodequin à l'escarpin, des galoches aux talons hauts.

Pivotant sur les siens, Blanche a contourné l'usine pour se diriger vers un pavillon de la même brique et qui semblait faire partie des dépendances de l'entreprise. **Dr Monteil**, indiquait une plaque de cuivre surmontée d'un heurtoir : à peine a-t-elle frappé qu'est apparu **ce praticien assez grand, voûté, couperosé, vêtu de gris, portant suffisamment une cinquantaine d'années** – pile au-dessus de la limite d'âge impartie aux territoriaux-pour avoir échappé de près à la mobilisation. Soignant les Borne depuis longtemps, Monteil avait réduit sa clientèle privée quand il s'était vu proposer par Eugène de s'occuper de l'usine- sélection et orientation des ouvriers à l'embauche, soins d'urgence et consultations, conseils d'hygiène industrielle à l'occasion-, restant cependant médecin de famille pour les Borne et trois dynasties locales, détenant d'autre part un siège de conseiller municipal et connaissant pas mal de monde : des relations un peu partout jusqu'à Paris. **Familier de Blanche depuis les maladies infantiles, il l'était assez** pour qu'elle vînt le consulter à deux titres, généraliste et homme public.

JEAN ECHENOZ, **14**, les Editions de minuit, 2012.

## Corrigé des épreuves orales collectives

Extrait du texte de Jean Echenoz, 14.

### II. A - COMPRÉHENSION ORALE

1. Blanche s'est éloignée ...

du centre-ville

2. Par quelle maison Blanche est-elle passée ?

d'abord par celle de Charles puis par celle d'Anthime.

De quelle couleur est la façade du domicile de Charles ?

jaune et bleue

4. Complétez avec les mots qui manquent :

Comme s'il fallait **décidément** qu'une demeure, tel un **chien**, fût **homothétique** à son maître.

5. Cochez par une croix  la case correspondante ?

	Demeure de Charles	Demeure d'Anthime
Jardin prospère et soigné	X	
Jardin de mauvaises herbes		X

6. Quelle trace a été laissée dans le ciment fissuré ?

Une trace de chien

7. Après avoir vu les deux domiciles, que regarde Blanche ?

L'usine

8. Complétez avec les mots qui manquent ?

Plus bas, sur le **portail**, pendait une pancarte **où** se lisaient les deux mots **on embauche**.

9. Que fabriquait-on dans l'usine ?

Des chaussures

10. Qu'est-ce que Godillot a découvert ?

La différence entre le pied droit et le pied gauche.

11. Décrivez Monteil en quelques mots :

**Grand, voûté, couperosé, vêtu de rose, cinquantaine d'années.**

12. Quel âge a Monteil ?

Environ cinquante ans.

13. Quel est le travail de Monteil ?

**Monteil est un médecin (praticien).**

14. Quelle est la relation entre Monteil et Blanche ?

Ils sont amis.

## II. B - DISCRIMINATION AUDITIVE

Attention, vous n'entendrez ce document sonore qu'une seule fois.

Écoutez le document sonore et répondez directement en cochant d'une  la bonne réponse.

A. Cochez ce que vous entendez :

1.  
 **Blanche s'est éloignée**
2.  
 **L'animal défunt**
3.  
 **Le godillot qui tient**
4.  
 **Les traces de pattes**

B. Cochez ce que vous entendez :

1.  
 **Un praticien**
2.  
 **Fouler une dalle**
3.  
 **Mules**
4.  
 **Il l'était assez**

Fin de l'épreuve orale collective.