

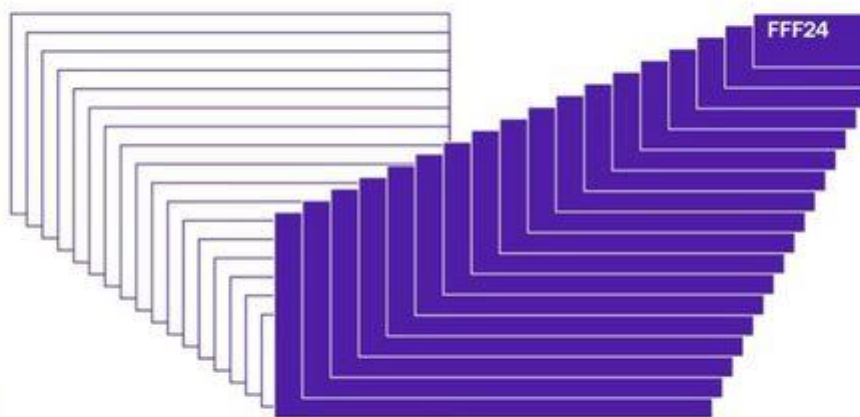
Festival du Film Francophone de Grèce 2024

24° Φεστιβάλ  
Γαλλόφωνου  
Κινηματογράφου  
Ελλάδος

02—10.04.2024

24° Festival  
du Film  
Francophone  
de Grèce

[festivalfilmfrancophone.gr](http://festivalfilmfrancophone.gr)



© Festival du Film Francophone en Grèce

2 avr. - 10 avr. 2024

**Le Festival du Film Francophone de Grèce est de retour en 2024** pour sa 24ème édition ! L'événement incontournable du Printemps que tous les cinéphiles attendent avec impatience se déroule cette année du **2 au 10 Avril 2024**. Le festival du cinéma francophone se passe comme d'habitude dans les villes d'Athènes et de Thessalonique, de Patras, Larissa, mais aussi La Canée en Crète, ainsi que nouveauté de cette année 2024 à Kavala et Kastoria.

**Le Festival du Film Francophone en quelques mots...**

Chaque année, ce festival du cinéma francophone est organisé par l'Institut Français de Grèce (IFG) et l'Ambassade de France en Grèce. Ainsi, **une cinquantaine de films francophones du monde entier** y sont diffusés en Grèce, une belle sélection de longs, moyens et courts métrages, des films en avant-premières, des projections exclusives... **En 2024, la programmation a retenu 45 Longs métrages et 11 courts métrages.** Les films sélectionnés sont réalisés par des acteurs étrangers et francophones, les sous-titres sont alors en grec et quelquefois en anglais.

## Sorbonne université, Niveau B2 mai 2024 Sujet No 2

### Une année olympique et paralympique à l'École

mars 2024

Année scolaire 2023 - 2024

L'année scolaire 2023-2024 est l'occasion de célébrer au cœur de l'École les valeurs du sport olympique et paralympique portées notamment par la charte olympique : engagement, excellence, égalité, respect, amitié, inclusion et partage. C'est aussi une opportunité pour favoriser la construction d'une citoyenneté active et engagée.

#### Les actualités du mois

Un dossier pédagogique est proposé ce mois-ci sur la thématique « Des champions et des championnes défendent les couleurs de la France aux Jeux olympiques et paralympiques ». Il est organisé en trois grandes parties :

- des éclairages pour le professeur,
- les enjeux pédagogiques et éducatifs,
- des pistes pédagogiques.

Pour sa 8<sup>e</sup> édition, la Semaine olympique et paralympique aura lieu du **2 au 6 avril 2024** et célébrera **les Jeux et les athlètes du monde entier**. À quelques mois des Jeux de Paris 2024, la 8<sup>e</sup> édition de la Semaine Olympique et Paralympique marquera le lancement des célébrations dans tous les territoires.

Tous les mois, entre janvier et octobre 2024, des « Défis 30 APQ » sont proposés à toutes les classes de l'école primaire qui le souhaitent. Les élèves sont invités à relever à la fois des défis « physiques » mais aussi de « culture générale olympique » et de « connaissances sur la Santé ».

**Phosphore, 20 décembre 2023**

Pourquoi est-il important de se préoccuper de ses résultats scolaires ?

Pendant la scolarité, on nous dit souvent que des notes élevées sont la clé d'un avenir prometteur. Au collège, vous devez maintenant obtenir le brevet pour accéder au lycée. Les notes obtenues en Première et Terminale sont utilisées dans le dossier pour postuler à des formations sur Parcoursup. Mais saviez-vous que vos résultats ont une véritable influence sur la vie après l'école ? L'importance des notes Il est facile d'oublier la signification réelle des notes lorsque nous nous concentrons uniquement sur le fait qu'elles sont une condition d'admission pour les études. En réalité, les notes sont destinées à refléter à quel point vous comprenez et maîtrisez un sujet. De bonnes notes montrent que vous avez acquis les connaissances requises selon le programme, et ces connaissances peuvent être précieuses pour votre avenir. Les notes elles-mêmes n'auront pas toujours un impact direct sur votre avenir après avoir été accepté la formation de vos rêves. Cependant, elles reflètent vos connaissances et surtout, votre capacité à apprendre, ce qui peut être crucial. Comment améliorer vos notes Avec un bon état d'esprit et des méthodes de travail appropriées, vous pouvez facilement améliorer vos performances et obtenir des résultats exceptionnels dans toutes les matières. Un professeur particulier expérimenté peut vous aider à élaborer un plan d'étude personnalisé et vous aider à améliorer vos compétences scolaires.

**Phosphore, 17 avril 2024**

L'histoire de Mali, 14 ans

J'ai échangé mon grand frère contre Stella, une Finlandaise de 17 ans. Lorsque mon frère est parti vivre un an au Canada, ma famille a décidé d'accueillir Stella. C'est une lycéenne de terminale venue améliorer son français pendant une année scolaire. Avant notre première rencontre, j'ai voulu en savoir plus sur elle, alors j'ai tapé son nom sur internet, histoire de trouver son compte Instagram ou TikTok. Et là, surprise, j'ai découvert que Stella était actrice ! J'en ai parlé à ma mère mais évidemment elle ne me croyait pas : une actrice qui vient vivre chez nous alors qu'on habite dans une petite ville inconnue de Normandie ? Ça paraît improbable. Au tout début j'étais très contente et j'avais hâte que Stella arrive. Je me disais que j'allais enfin avoir une copine à la maison. Je m'imaginais déjà tout partager avec elle. Au bout de quelques temps, je suis devenue un peu jalouse car c'est bien simple : Stella est tout ce que je ne suis pas. Dès le premier jour, elle m'a épatée. Lorsqu'elle est arrivée chez nous, on était en pleine fête de famille donc elle s'est retrouvée entourée de 50 Français. A sa place j'aurais paniqué, mais ça n'a même pas eu l'air de la déstabiliser. Stella n'est pas timide donc elle s'est directement sentie à l'aise et elle arrivait facilement à se faire comprendre.

Phosphore, 7 décembre 2023

L'histoire de Tabita, 18 ans Je suis ROM.

Ma famille vient de Roumanie. Je suis arrivée en France toute petite et j'ai toujours vécu dans des logements précaires. Je suis allée à l'école par intermittence jusqu'en seconde. Mais je n'ai jamais vraiment réussi à apprendre à lire et écrire. Après avoir quitté le lycée, j'ai suivi une formation d'animatrice sportive pendant un an. Comme je ne trouvais pas de travail, une éducatrice sociale m'a proposé d'être volontaire Romcivic. Ce projet a été créé par une association, les Enfants du Canal, qui agit pour les personnes sans-abri. Je ne savais pas de quoi il s'agissait, mais quand j'ai compris que cela me permettrait d'être occupée pendant un an et de gagner un peu d'argent, j'ai tout de suite accepté ! Au début je ne connaissais personne. Nous étions une trentaine, 25 Roms et 5 français réunis dans les locaux de l'association à Saint Denis. La plupart des Roms ne parlaient pas français. Moi si ! J'ai très vite sympathisé avec Annabelle, une française qui est devenue mon binôme. Lorsque j'ai appris que notre mission consisterait à « aider » des familles roms du bidonville d'Ivry-Sur-Seine, cela m'a fait peur. J'ai vécu en « platz » c'est comme ça qu'on appelle les bidonvilles entre Roms et je sais à quel point c'est difficile pour une jeune fille de se déplacer dans ces endroits à cause de l'attitude des hommes.

Phosphore, 21 septembre 2023

« J'ai passé un été à surveiller les départs de feu »

L'histoire de Mathias, 16 ans

Les vacances approchaient à grand pas et je ne savais toujours pas comment j'allais occuper mon été. Un jour, mon père m'appelle pour me dire que la mairie de Bouc-Bel-Air la ville où il habite, propose aux jeunes de participer à un dispositif de surveillance de départs de feux de forêts. Ça consistait à faire des rondes dans les massifs aux alentours à vélo pour observer la végétation. Je fais pas mal de vélo, alors je n'ai pas hésité ! C'était l'occasion parfaite d'occuper mon été de façon ludique, de faire du sport et de rencontrer des gens. Je suis arrivé chez mon père, j'ai passé une semaine de vacances tranquille, puis j'ai commencé. Le premier jour, on nous explique le dispositif, puis on nous enseigne les bases de la surveillance. Ainsi j'ai appris à lire une carte, à me repérer dans l'espace et à transmettre des coordonnées GPS. On nous confie une radio, pour être constamment en contact avec les encadrants<sup>1</sup>. Pour moi, tout ça, c'était une véritable découverte, mais j'ai réussi à pas trop mal m'adapter. On nous remet deux tee-shirts orange fluo à porter en journée, pour stipuler aux gens qui nous croisent que nous prévenons les feux de forêts, et qu'ils peuvent s'adresser à nous s'ils ont des questions. Quand j'ai enfilé ce tee-shirt, je me suis senti chargé d'une mission, c'était très gratifiant. Le programme de nos journées se décidait le matin, en fonction de la météo.

---

<sup>1</sup> Qui encadre quelqu'un, un groupe.

Colonies de vacances à l'étranger, une immersion linguistique et culturelle dès le plus jeune âge

EF Éducation First s'engage pleinement dans l'épanouissement des jeunes en offrant des expériences uniques sous la forme de colonies de vacances à l'étranger aux adolescents. Ces séjours linguistiques, pensés pour 10-18 ans, allient l'apprentissage des langues à une aventure culturelle enrichissante en passant par des activités de groupe. Les adolescents acquièrent des compétences linguistiques solides tout en développant une ouverture d'esprit qui les prépareront à relever les défis du monde globalisé dans lequel ils évolueront. Découverte culturelle et linguistique dès le plus jeune âge : que ce soit en Angleterre, aux États-Unis, au Japon ou encore à Malte, les colonies de vacances pour adolescents proposées par EF Éducation First, offrent une expérience unique de découverte culturelle et linguistique. Les jeunes participants ont l'opportunité exceptionnelle d'explorer un nouveau pays, de s'immerger dans une langue étrangère et de vivre au quotidien la richesse d'une culture différente. Grâce à des programmes spécialement conçus, les adolescents sont plongés au cœur d'une culture nouvelle et passionnante, où chaque moment, que ce soit à travers des cours de langues interactifs ou des activités quotidiennes imprégnées de la vie locale, devient une occasion précieuse d'apprendre et de grandir. Cette immersion précoce favorise le développement de compétences linguistiques et ouvre l'esprit des adolescents à la diversité du monde qui les entoure.

**Je suis en Martinique depuis 5 mois» : au nom du télétravail, elles promènent leur ordinateur partout dans le monde**

En quête d'ailleurs et de liberté, ces femmes se sont dit qu'elles seraient tout aussi efficaces depuis l'étranger. Utopie ou véritable mode de vie ?

Par [Guylaine Idoux](#)

Elle s'appelle Isaure Helye, elle a 31 ans, elle est «[coach](#) en social media pour les entreprises». Autrement dit : elle aide les sociétés à valoriser leur image sur les réseaux sociaux. Une employée de la tech, comme il y en a tant, travaillant habituellement cinq jours sur sept, dans l'open space d'une tour de bureaux, quelque part en France. Isaure, elle, nous appelle depuis la terrasse de sa villa du Lamentin, en Martinique, des oiseaux tropicaux en guise de bande-son : «Je télétravaille depuis les pays que j'ai envie de découvrir. Bali, le Mexique, le Brésil, l'Argentine, le Costa Rica, la Bulgarie, l'île Maurice, Madagascar...» Voilà six ans qu'Isaure «habite sa valise», comme elle dit : «Je reste généralement le temps du visa, c'est-à-dire un à trois mois, puis je repars, raconte-t-elle de sa belle voix grave et posée. Je déprimais en télétravail dans mon petit studio parisien, je me suis dit que je pouvais être aussi efficace depuis l'étranger. Je me suis lancée en 2018, à Bali. Dès que je finis ma journée de travail ou que le week-end démarre, je suis en mode aventure. C'est plus fun que de boire des coups à Paris.»



Gabriel Attal<sup>2</sup> était en déplacement ce lundi matin à Nice pour lancer l'expérimentation des internats éducatifs. À cette occasion, il a échangé avec un groupe de jeunes, pas forcément séduits par le concept.

«*Est-ce que vous êtes contents d'être là ?*» En déplacement au Lycée du Parc Impérial de Nice ce lundi, le premier ministre a posé une question qui a provoqué l'hilarité. En effet, la poignée de jeunes présents face à Gabriel Attal avait probablement imaginé ses vacances scolaires ailleurs qu'en internat éducatif<sup>3</sup>. «*Moi, je ne suis pas content du tout*», a notamment témoigné un jeune homme, micro en main. «*Ma mère m'a obligé, elle m'a forcé*». «*Elle m'a dit que c'était bien, mais je vois que c'est pas bien là*», a-t-il expliqué en faisant rire l'ensemble de ses camarades.

Mais Gabriel Attal ne s'est pas démonté, lui rappelant que «*ça n'a pas démarré encore, ça commence ce matin*». Le jeune homme s'est entêté: «*mais je ne sais pas, je vois que c'est pas bien là*». Avant d'expliquer que sa mère l'a envoyé ici parce qu'il n'est «*pas trop intéressé par l'école*». Élève en troisième, il a reconnu devant le premier ministre être «*beaucoup sur les écrans et le téléphone*». Gabriel Attal a ainsi pu conclure sa leçon de morale improvisés: «***C'est bien, ici, il y aura une petite cure sans téléphone*** ».

---

<sup>2</sup> Premier Ministre

<sup>3</sup> **Internat présent dans les Établissements Régionaux d'Enseignement Adapté ou les Lycées d'Enseignement Adapté.** Il offre la possibilité de loger les élèves collégiens ou lycéens en grande difficulté scolaire ou sociale.

Les scientifiques, champions de la biodiversité !

Protéger l'environnement pour un avenir durable : c'est notre mission à toutes et à tous. Si nous pouvons agir à notre niveau dans notre quotidien, la science joue aussi un rôle important. C'est pourquoi la Fondation BNP Paribas s'engage à soutenir des projets de recherche innovants l'étude des écosystèmes naturels, afin que nous puissions tous et toutes mieux les protéger. Les écosystèmes sont essentiels à notre survie. Écosystèmes aquatiques marins ou d'eau douce et écosystèmes terrestres, sont essentiels à la biodiversité et à notre survie. Ils régulent l'environnement, purifient l'eau et l'air, fournissent des ressources et maintiennent l'équilibre écologique. C'est super important de les protéger pour assurer un avenir durable ! Nous sommes des êtres humains et comme tous les autres êtres vivants, nous sommes aussi en interrelation avec les autres espèces et tous les éléments qui les entourent. Et si nous prenions conscience de ce potentiel pour protéger notre environnement ? Agir à notre niveau, c'est bon pour la planète. Nous pouvons agir en prenant des initiatives et en menant des actions, en favorisant des informations positives et en développant une relation avec notre environnement : en cultivant l'empathie et l'amour de la nature, en donnant les objets inutilisés, en créant des liens avec les autres et en soutenant les personnes isolées.

**Le Parisien, 13 avril 2023**

Ce vendredi, près de la place Monge, dans le Ve arrondissement de Paris, un petit attroupement se forme sur les coups de 13 heures. La chorale se chauffe la voix et se lance quand la fenêtre de Raymonde Viret s'ouvre. « Joyeux 100 ans, Raymonde, joyeux anniversaire. » Elle n'en revient pas. Au pied de son appartement, une trentaine de ses élèves alignés lui lancent des « On t'aime », des « Merci », des « Tu nous offres un verre de blanc ? »

« Vous êtes trop, leur lance-t-elle, très émue. Oh, Maxime, qu'est-ce que tu fais là ? » Maxime Le Forestier<sup>4</sup> est l'un des « trois mousquetaires », avec François Morel et Jacques Weber, de cette professeure de chant et coach vocale aussi méconnue du grand public que célèbre dans le milieu artistique.

Au pied de l'appartement de Raymonde Viret, à Paris (Ve), les « On t'aime », les « Merci », et les « Tu nous offres un verre de blanc ? » ont fusé ce vendredi.

C'est Emmanuel Noblet, comédien et metteur en scène, qui a organisé cet anniversaire surprise, pendant son heure d'apprentissage. Car à 100 ans, Raymonde Viret donne encore six heures quotidiennes de cours particuliers, six jours sur sept. Chanteurs, comédiens, avocats, musiciens, ils montent un par un dans son petit appartement l'embrasser et la couvrir de fleurs. Elle les reçoit assise dans son canapé, « comme le pape en audience », sourit un élève. « Merci pour ton amour », lui chuchote un acteur, en larmes.

---

<sup>4</sup> Auteur-compositeur-interprète français

À Troyes, des écoliers se mettent à l'intelligence artificielle : « Une aide à l'enseignement »

En plein débat sur l'usage des écrans chez les plus jeunes, l'Éducation Nationale développe de nouveaux usages du numérique en classe, comme Lalilo, un outil d'aide à la lecture. L'école Preize de Troyes est en première ligne.

La classe de CP/CE de Jennifer Ferrand, à l'école Preize de Troyes (Aube) teste l'intelligence artificielle à travers le logiciel Lalilo.

« Est ce que quelqu'un peut expliquer ce qu'on fait pendant les ateliers de lecture ? » lance à sa classe de CP/CE1 Jennifer Ferrand, enseignante à l'école Preize de Troyes (Aube). « On fait du Lalilo et du rallye lecture sur la tablette et, pendant ce temps-là, le 3e groupe fait de la fiche », répond Carol. « Et ça dure combien de temps un atelier ? », relance-elle. « 20 mn, et le chronomètre sonne », répond Anaëlle. Ici, le dispositif est bien rodé. Et pourtant, Jennifer n'utilise les outils numériques avec les enfants que depuis récemment : « quotidiennement depuis qu'on a eu les tableaux numériques interactifs il y a 4 ans, deux ans pour les tablettes ».

Ces tablettes sont utilisées pendant l'atelier de lecture une fois par semaine pour chaque groupe en Cours préparatoire (CP) et en cours élémentaire (CE), sur trois créneaux de 20 minutes, avec des ateliers en autonomie sur différentes plateformes. Mais pas que : « Au quotidien, quand les enfants ont fini leur travail, ils ont accès en autonomie à deux tablettes pour pouvoir avancer dans leur progression de lecture de Lalilo » Lalilo est une application gratuite pour les enseignants, dont les licences ont été acquises par l'Éducation nationale. Ce véritable assistant pédagogique numérique a la particularité d'utiliser l'intelligence artificielle.

**Première rentrée en uniforme pour les élèves du groupe d'Alembert à Perpignan**

Les élèves du groupe scolaire d'Alembert ont repris le chemin de l'école en uniforme. Objectif : renforcer le sentiment d'appartenance et gommer les différences.

L'achat du trousseau - deux polos, deux tee-shirt, un sweat - a été pris en charge moitié par la ville de Perpignan et moitié par l'État. Cela représente près de 34 euros par enfant pour la tenue des maternels et 41 euros pour celle de l'école élémentaire.

Reprise des cours sous le signe de l'uniforme pour les 865 élèves du groupe scolaire d'Alembert à Perpignan. Après les quatre établissements de Béziers, c'est au tour de deux écoles élémentaires et une école maternelle des Pyrénées-Orientales d'expérimenter [le port de la tenue unique](#) « suivant l'avis favorable et unanime des conseils d'école ainsi qu'un large consensus des parents », signale le maire, Louis Aliot.

Mehdi, 7 ans et son petit frère Selmen, 3 ans, ont enfilé leur polo puis le sweat bleu marine avec le blason de la ville sur la poitrine, allégé de la représentation de son saint patron. « Cette tenue unique est une bonne chose », estime leur papa. « Cela évite que les enfants ne se comparent entre eux. Désormais, tout le monde est sur un pied d'égalité ».

**« Je préfère être moi-même »**

À leurs côtés, Brandon et Idriss, en CM2 et CM1, trouvent cela quand même un peu « bizarre » d'être tous habillés pareil. « Je préfère être moi-même », confie Brandon. Soujoude, 7 ans, quant à elle, « n'aime pas la couleur et aurait préféré avoir du rose.

Mais sur la démarche, elle approuve « que tout le monde soit pareil, ça ne fera pas de jaloux ».

**Contre le tourisme de masse, Amsterdam interdit la construction de nouveaux hôtels dans la ville**

« Nous voulons rendre et maintenir la ville vivable pour les résidents et les visiteurs », a indiqué la municipalité dans un communiqué.

Depuis plusieurs années, Amsterdam multiplie les mesures pour lutter contre le tourisme de masse.

Amsterdam poursuit sa lutte contre le tourisme de masse. Après avoir mené une campagne pour tenter d'éloigner les jeunes fêtards de son célèbre quartier rouge et augmenté drastiquement sa taxe de séjour, la capitale néerlandaise a adopté une nouvelle mesure radicale pour lutter contre le surtourisme : interdire la construction de nouveaux hôtels dans la ville.

À travers cette mesure, le gouvernement local souhaite que le nombre de couchages disponibles n'augmente plus. « Nous voulons rendre et maintenir la ville vivable pour les résidents et les visiteurs. Cela signifie : pas de tourisme excessif, pas de nouveaux hôtels et pas plus de 20 millions de nuitées hôtelières de touristes par an », a-t-il détaillé dans un communiqué.

Un nouvel hôtel à Amsterdam ne pourra être construit que si un autre hôtel ferme. De plus, il faudra que ce nouvel hôtel soit de meilleure qualité, « par exemple plus moderne et/ou plus durable », précise la municipalité, qui encourage les hôteliers « à choisir un lieu en dehors du centre ». Toutefois, cette nouvelle règle ne s'applique pas aux hôtels en construction et à ceux ayant obtenu un permis de construire, qui sont au nombre de 26 à ce jour.

**Le Parisien, 22 avril 2023**

**Laïcité : mobilisation en Corse pour conserver la croix à l'entrée du village de Quasquara**

Une polémique agite le petit village de Quasquara, en Corse-du-Sud. Une habitante a saisi le tribunal administratif pour faire retirer la croix installée à l'entrée du village. Presque seule contre tous...

Quasquara, le 14 avril. La Ghjuventù Independentista a apporté son soutien au maire du village qui a fait ériger une croix. Maxppp/Radio France/Julia Sereni

Des pétitions en ligne, des centaines de messages de la diaspora corse et un rassemblement populaire dans le village à l'initiative de la Ghjuventù Indipendentista, le mouvement des jeunes indépendantistes. Depuis plusieurs jours, les marques de soutien se multiplient en faveur de Paul-Antoine Bertolozzi. Le maire de Quasquara, près d'Ajaccio (Corse-du-Sud), est en conflit avec l'une de ses administrées, ancienne adversaire aux élections municipales, qui réclame la suppression du calvaire du domaine public.

« Au-delà du fait de déplacer une croix catholique, on veut s'attaquer à notre culture. La croix, c'est comme les cloches qui sonnent. C'est notre patrimoine, nos anciens, notre héritage », explique Ghjuvan Battista Giuseppe, l'un des responsables de la Ghjuventù Indipendentista.

**« C'est aussi une œuvre d'art »**

Le maire, très touché par l'ouragan de soutiens, éprouve une certaine fierté face à cet élan populaire. « Je n'ai pas cherché la célébrité. Je veux simplement remercier toutes les personnes qui sont derrière moi. Des gens de tous les partis politiques et obédiences culturelles confondus... »

Le Parisien, 22 avril 2023

### À Lyon, les publicités XXL de la place Bellecour fâchent les élus

Les marques aiment s'afficher sur les façades des immeubles historiques en cours de restauration de cette place centrale. Le groupe Les Écologistes dénonce leur présence.

Pour les élus écologistes, ces bâches publicitaires mettent à mal les commerces de proximité.

Depuis quelques années, les façades des immeubles historiques en cours de ravalement de la place Bellecour à Lyon (Rhône) servent de supports publicitaires XXL à de nombreux annonceurs. Dernier exemple en date, la marque suédoise d'ameublement Ikea, qui promet à ses clients une baisse de prix sur 1 500 produits.

Si, pour les marques, s'afficher sur la plus grande place de la ville une belle opportunité, pour les élus verts du Grand Lyon, c'est se tirer une balle dans le pied. « Rajouter de la concurrence aux commerces indépendants de la Presqu'île qui connaissent des difficultés économiques, c'est problématique », estime Benjamin Badouard, coprésident du groupe Les Écologistes.

#### « Revoir les critères d'autorisation »

Il se souvient d'une bâche<sup>5</sup> particulièrement concurrentielle, installée place Bellecour lors de l'ouverture du centre commercial The Village à Villefontaine (Isère) : « Qu'est-ce qu'on dit aux Lyonnais ? N'achetez pas ici mais allez à 40 km de Lyon... Ce n'est pas normal. » Malheureusement, l'élu ne peut rien faire. Pas plus que ses collègues de la métropole, qui sont plusieurs à monter au créneau. Le code du patrimoine autorise en effet l'affichage publicitaire sur échafaudage durant la restauration de bâtiments historiques privés, qui permet de financer des travaux. C'est ce qu'a rappelé cette semaine la préfecture du Rhône.

---

<sup>5</sup> Tissu en lin



**Phosphore 2023**

« Accueillir Adama, m'a ouverte au monde »

L'histoire de Clarisse, 15 ans Je me souviens de ma première rencontre avec Adama, il y a presque deux ans. Adama, avait 16 ans, j'en avais 13. Mes parents avaient lu dans la gazette de notre département qu'on recherchait des familles pour parrainer des jeunes étrangers arrivés seuls en France avant leurs 18 ans. C'était pour qu'ils se sentent moins seuls dans leur foyer d'accueil et qu'ils découvrent la vie en France. Mes parents avaient envie d'être solidaires, je crois que c'était naturel pour eux. Ils nous ont demandées à ma sœur et moi si nous étions d'accord. Nous leur avons fait totalement confiance. À l'aveugle ! Adama est venu déjeuner à la maison un dimanche midi. Moi, j'étais stressée parce que je suis très timide. Mes parents le connaissaient à peine. Ils avaient juste discuté un peu avec lui et son éducateur du foyer d'hébergement. ... J'ai rencontré un garçon hyper intéressant et attentif. Nous avons pris notre temps pour faire connaissance. Je ne lui ai pas posé de questions sur son histoire familiale ou ce qu'il a vécu avant d'arriver en France. Il ne l'a pas abordé non plus. Je sais juste qu'il a quitté la Guinée tout seul avant ses 14 ans.

Il a traversé la Méditerranée jusqu'en Italie, puis il a passé la frontière pour rejoindre la France.

**Phosphore 2023**

Une mention spéciale du prix de l'action éco-déléguée pour une république autonome au lycée.

Cet été, les élèves du lycée franco-allemand de Fribourg-en-Brisgau vont instituer une république indépendante au sein de leur lycée. Une façon originale de faire vivre les 17 objectifs du développement durable. Au lycée franco-allemand de Fribourg-en-Brisgau, les initiatives fourmillent pour soutenir les 17 objectifs du développement durable (éducation de qualité, lutte contre le changement climatique, consommation responsable...). Dans la cour, des fours solaires et un atelier de réparation de vélos ont été installés par les élèves. Sur les toits, une centrale photovoltaïque apporte de l'énergie à l'établissement. Dans le foyer, les lycéens peuvent acheter des produits issus du commerce équitable. Il y a même des ruches et des ateliers de jardinage ! Lycée Fribourg-en-Brisgau, prix action éco-déléguée « Pendant trois jours en juillet, on va aussi créer au sein du lycée un micro-État respectueux de l'environnement, appelé "République de Dreisam", sourit Carmelle, en 1re. Il n'y aura plus de lycéens et de profs, mais des boulangers avec les fours solaires, des pharmaciens, des restaurateurs avec des produits locaux, et une Convention citoyenne de 50 élèves chargée d'encadrer tout ça. » Tous ces projets inspirants leur ont permis de remporter cette année le prix de l'action éco-déléguée, dans la catégorie « lycées français de l'étranger » !

Et de séduire le jury national qui a décidé de leur donner une mention spéciale. « C'est pour nous une vraie fierté, ça nous motive à poursuivre nos actions », conclut Ronel.

**Phosphore 2023**

« Ma vocation vient de mon instit de CM1 »

L'histoire de Raphaël, 17 ans Enfant, je ne connaissais pas beaucoup le cinéma. Pour moi, c'était avant tout un divertissement. Il n'y avait pas de différence entre un dessin animé à la télé et long métrage. Ma vision s'arrêtait aux méchants et aux gentils, mon film préféré était Wallace et Gromit. Mais en CM1, j'ai eu un nouvel instituteur : M. Devillard, un passionné du 7<sup>e</sup> art. Tous les jeudis, il nous proposait un cours spécial pendant lequel nous regardions des films comme M le Maudit, du réalisateur Fritz Lang ou Citizen Kane, de l'américain Orson Welles. Puis il nous a fait découvrir le stop motion, cette manière de créer du mouvement avec des objets immobiles, en prenant des photos de chaque geste. Petit à petit, j'ai découvert un univers passionnant. Qu'il y avait des tas de films à regarder. Et qu'il était possible d'en faire son métier. En classe, nous expérimentions. Nous avons tourné un petit film sur une course poursuite entre une gomme et un taille-crayon en stop motion. Nous avons préparé des saynètes avec tous mes camarades pour apprendre à placer une caméra et faire un plan. À ce moment-là, j'ai commencé à me mettre au stop motion. J'avais un petit appareil photo et je le posais pour photographier des personnages en pâte à modeler ou des Léo. Je m'amusais beaucoup.

M. Devillard m'avait complimenté et ça sonnait pour moi comme de véritables encouragements.

Parents-ados : et si on échangeait les rôles ? Avec votre ado, la question des tâches ménagères est souvent source de conflits ?

Le temps d'une journée, deux collégiens ont accepté de "faire tourner la maison" à la place de leurs parents... Le résultat donne envie d'essayer ! Une vie de parent, un jeu d'enfant ? Et si, le temps d'une journée, on confiait la liste des courses à nos ados, charge à eux de remplir le chariot après avoir emmené le petit frère à son cours de sport, passé un coup d'aspirateur et nettoyé les crottes du chien dans le jardin... Un rêve ? Ce pari fou, deux ados ont accepté de le relever pour le magazine Okapi. Ils se sont mis dans la peau de leurs parents avec pour mission de "faire tourner la maison". Courses, ménage, devoirs, repas, nettoyage et repassage, rien ne leur a été épargné... Bilan de la journée, racontée heure par heure dans le magazine ? Positif sur tous les plans ! En plus d'une complicité nouvelle avec leurs parents, suscitée par l'aventure, les ados ont pu mesurer l'ampleur des responsabilités que ceux-ci endossent<sup>6</sup> par obligation. Ils ont également veillé à la bonne gestion du budget familial et pris soin de leur fratrie. Et bonne nouvelle : les cobayes recommandent à tous les ados de se lancer dans l'expérience !

Transformer la routine en jeu et le devoir en défi : cela donne de très bons résultats ! Prêts à faire un petit échange ?

---

<sup>6</sup> assument

Okapi s'est interrogé sur leur utilité, facilité, confidentialité, protection des données ou encore le partage de contenus. De Facebook à Youtube, en passant par Secret, Twitter ou Whatsapp, chacun des 12 canaux a été examiné sans concession. Explications du rédacteur en chef... Des lieux de rendez-vous incontournables pour les ados Ils sont fous des réseaux sociaux ! Pour les collégiens et encore plus les lycéens, les plateformes de dialogue et de partage en ligne sont devenues les lieux de rendez-vous incontournables. En être ou pas ? Sur Facebook, le mastodonte au milliard trois cents millions "d'amis", la question ne se pose plus. Les deux tiers des 11-13 ans y auraient ainsi un compte... Alors que le réseau est officiellement interdit aux moins de 13 ans. Que s'y échange-t-il comme information ? Souvent rien de bien passionnant ni de très alarmant. Des montagnes d'images de chats "trop mignons", de clips de stars du moment, de photos de "profil" savamment mises en scène, le tout agrémenté des commentaires lapidaires<sup>7</sup> des amis : "mdr, lol, trop swag...".

Pour les ados et pré-ados, les réseaux sociaux sont bel et bien le "journal extime"<sup>8</sup> du XXI<sup>e</sup> siècle, où affiner sa personnalité sous le regard permanent des amis plus ou moins proches.

---

<sup>7</sup> bref, concis, dense, laconique.

<sup>8</sup> Relatif à la part d'intimité qui est volontairement rendue publique (par opposition à intime) : Un journal extime.

**Sites laissés à l'abandon ou détruits, facture salée... Depuis 2004, les JO d'Athènes ont laissé un goût amer aux Grecs**

Par [Alexia Kefalas](#)

Le complexe olympique l'Oaka, à Athènes, délaissé pour des raisons de sécurité, tant le site est en mauvais état.

La plupart des sites construits pour accueillir les épreuves, il y a vingt ans, n'ont pas été entretenus. Cette négligence a coûté très cher, peu avant la crise financière qui a fini de mettre le pays à genoux.

Il règne un grand calme aux abords du complexe olympique Oaka, dans la banlieue nord de Maroussi, à vingt minutes du centre d'Athènes. Il faut dire que depuis le mois de septembre dernier, cette masse blanche de 199.000 mètres carrés, dotée de pistes cyclables, piscines, installations de tennis et salles d'entraînement d'athlétisme, est totalement fermée au public. Les structures métalliques du toit - conçues par l'architecte espagnol Santiago Calatrava - ont été jugées dangereuses par les autorités. Une dizaine d'événements et concerts ont été annulés, laissant les Grecs désemparés. *«Tout est rouillé<sup>9</sup>, c'est un énorme fantôme de structure blanche dont personne ne se soucie depuis vingt ans»*, déplore Dimitri Partakis. Ce retraité emprunte les alentours du stade tous les matins pour sa marche quotidienne. En s'approchant des entrées, il ne peut s'empêcher de repenser à ce soir du 13 août 2004, quand ce stade a été dévoilé au monde entier pour la cérémonie d'ouverture des [Jeux d'Athènes](#). *«Tout était faste et d'une impressionnante beauté, l'ambiance était tellement bienveillante. Où est passée cette Athènes?»*, s'interroge-t-il.

---

<sup>9</sup> oxydé

**Les néoruraux ne pourront plus se plaindre du chant du coq et du bruit des moissonneuses-batteuses<sup>10</sup>**

Par [Pascal Frasnetti](#)

Les néoruraux ne peuvent plus invoquer les nuisances des exploitations déjà existantes lors de leur installation. vectorpocket - stock.adobe.com

Adoptée à l'Assemblée nationale le 9 avril, une loi vient préciser la notion de troubles de voisinage en cas de nuisances en milieu rural. Elle incite les nouveaux installés à la campagne à faire preuve de modération vis-à-vis de leurs voisins professionnels.

« *Si l'on n'aime pas la campagne, on reste en ville et si l'on va à la campagne, on s'adapte à la campagne qui préexiste* », avait déclaré le ministre de la Justice Éric Dupond-Moretti lors de sa visite au Salon de l'agriculture en 2023, fustigeant ainsi les comportements des « néoruraux », qui peuvent s'irriter des bruits ou odeurs en milieu rural.

Cette déclaration d'intention vient de trouver sa traduction dans le Code civil : le 9 avril, la loi qui régleme les troubles anormaux de voisinage a été adoptée à l'Assemblée nationale (*loi n° 2024-346 du 15 avril 2024 visant à adapter le droit de la responsabilité civile aux enjeux actuels, JO du 16*). L'objectif : apaiser les relations de voisinage alors que, selon la FNSEA, plus de 500 procédures sont actuellement en cours, intentées à des exploitants agricoles pour troubles anormaux de voisinage. Dans une affaire devenue célèbre, des propriétaires sur l'île d'Oléron avaient par exemple obtenu en septembre 2019 que leur coq puisse continuer à chanter le matin, malgré la présence de voisins incommodés par le bruit.

---

<sup>10</sup> machines de récolte des grains qui effectuent la coupe des tiges, le battage des épis...

## Sécheresses, gel et pluies font chuter la production mondiale de vin à son plus bas niveau depuis 1961

En 2023, la récolte a souffert en Italie et en Espagne alors qu'elle a progressé en France, permettant à l'Hexagone de devenir, de loin, le premier producteur de vin au monde. La consommation, elle, est au plus bas depuis trente ans.

La production mondiale de vin, perturbée par des sécheresses, des vagues de chaleur, des incendies, du gel précoce ou des pluies favorisant inondations et maladies, a chuté de 10% en 2023, tandis que la consommation a reculé de 3%, a indiqué jeudi l'Organisation internationale du vin.

La récolte a particulièrement souffert en Italie (-23% à 38 millions d'hectolitres) et en Espagne (-21% à 28 millions d'hectolitres) alors qu'elle a légèrement progressé en France (+4% à 48 millions d'hectolitres), permettant à l'Hexagone de devenir, de loin, le premier producteur de vin au monde.

Cette dégringolade<sup>11</sup> est **la conséquence directe de «conditions environnementales extrêmes»** ayant touché aussi bien l'hémisphère nord que l'hémisphère sud, a indiqué le directeur de l'OIV, John Barker, devant des journalistes. La récolte a ainsi chuté de 11% au Chili, de 26% en Australie et de 10% en Afrique du Sud, les trois plus gros producteurs de l'hémisphère sud.

---

<sup>11</sup> chute brutale